

Рассмотрено
на педагогическом совете
Протокол от 30.01.2018 г. № 1



Утверждено
Приказом MAOU SOSh №76
от 29.08.2018 г. № 295-ОД
Востряков Н.А.

ПОЛОЖЕНИЕ

о творческой (проблемной) группе педагогов MAOU SOSh №76

И. Общие положения

1.1. Цель создания творческой (проблемной) группы - объединение педагогов для совершенствования учебно-воспитательного процесса и разработки узловых педагогических проблем, актуальных для школы.

1.2. Творческая (проблемная) группа может быть организована при объединении не менее трех учителей.

1.3. Количество творческих (проблемных) групп и их численность определяется методическим советом школы, исходя из необходимости комплексного решения стоящих перед образовательным учреждением задач, и утверждаются приказом директора школы.

1.4. В своей деятельности творческая (проблемная) группа руководствуется Уставом образовательного учреждения и другими локальными правовыми актами образовательного учреждения.

II. Направления деятельности творческой (проблемной) группы

Творческая (проблемная) группа ведет работу по следующим направлениям:

- инновационная, экспериментальная, исследовательская деятельность;
- освоение новых технологий обучения;
- диагностика деятельности учащихся и педагогов;
- обогащение психолого-педагогическими знаниями;
- индивидуализация и дифференциация обучения;
- консультации по специально разработанной тематике, в том числе авторской;
- разработка методической документации: программ, конспектов занятий, учебных пособий, дидактического материала, рекомендаций для педагогов и учащихся, видео и аудиоматериалов, рефератов, докладов и т.д.;
- разработка и практическое использование в образовательном процессе активных форм обучения, тренингов, «мозгового штурма», дискуссий, коллективной деятельности и др.;
- участие в экспериментах и научных исследованиях по важнейшим творческим проблемам по профилю творческой группы, проблемам педагогики в тесной связи с задачами повышения качества преподавания учебных предметов;
- организация и руководство проектно-исследовательской работой учащихся, подготовка учеников к олимпиадам, интеллектуальным курсам, конкурсам, конференциям;
- организация реферативно-исследовательской работы педагогов (изучение, анализ психолого-педагогической литературы).

III. Организация работы творческой (проблемной) группы. Документация

3.1. Научно-методическую, экспериментальную и опытно-исследовательскую работу в творческой (проблемной) группе организует руководитель группы, назначаемый приказом директора школы.

3.2. Документация творческой (проблемной) группы:

- положение о творческой (проблемной) группе педагогов;
- анализ работы за предыдущий учебный год;
- план работы на текущий учебный год;
- протоколы заседаний;
- график проведения открытых уроков и внеклассных мероприятий по предмету (предметам).

IV. Права педагогов творческой группы

4.1. Педагоги творческой (проблемной) группы имеют право:

- разрабатывать предложения и рекомендации о повышении квалификационной категории;
- выдвигать предложения об улучшении учебного процесса в школе;
- ставить вопрос о публикации материалов о педагогическом опыте, накопленном творческой (проблемной) группой;
- ходатайствовать о поощрении сотрудников творческой (проблемной) группы за активное участие в учебно-воспитательной экспериментальной, научно-методической и поисковой деятельности;

V. Контроль деятельности творческой (проблемной) группы

5.1. Контроль деятельности творческой (проблемной) группы осуществляет директор образовательного учреждения, заместитель директора УВР, заместитель директора по ВР, в соответствии с планами работы образовательного учреждения и планом внутришкольного контроля.